



Sokolští gymnasté na mezinárodní scéně

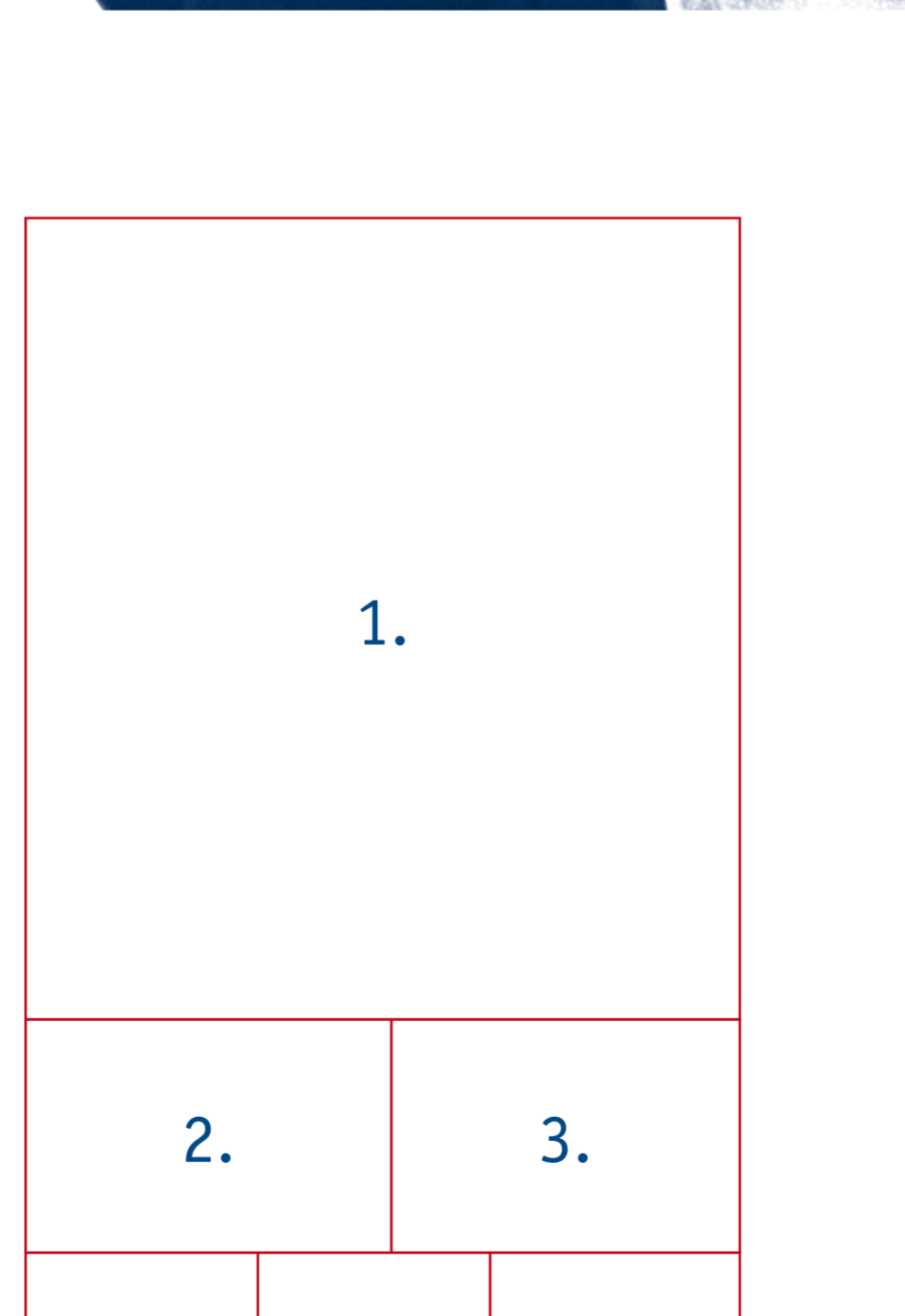
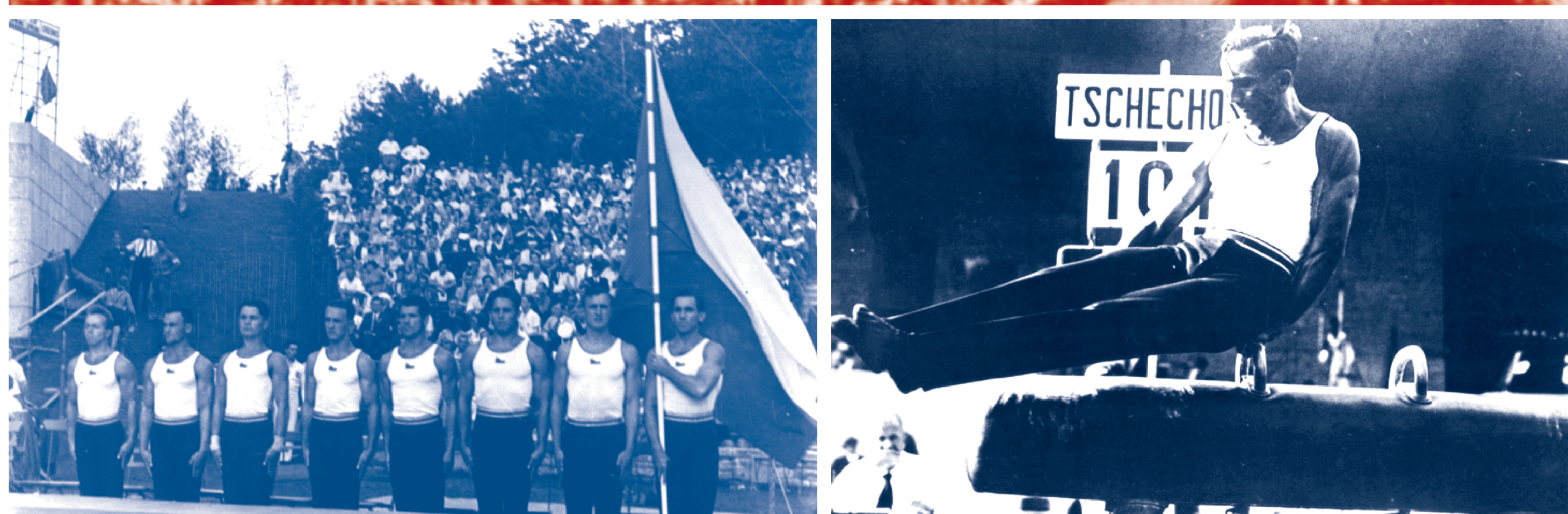
Nejúspěšnějším sokolským sportem byla gymnastika, ve které sokolští závodníci představovali v meziválečném období absolutní světovou špičku. Nejprestižnější mezinárodní soutěží se v této době stalo gymnastické měření sil na olympijských hrách. Olympiáda, pořádaná v roce 1924 v Paříži, přinesla československému sportu i sokolům historický úspěch. Soutěž ve šplhu na laně ovládl Bedřich Šupčík a získal tak pro Československo první zlatou olympijskou medaili. Navíc nezůstalo u jediné. Šupčík vybojoval také bronz ve víceboji, Robert Pražák získal tři stříbrné medaile (ve víceboji, na kruzích a bradlech) a na dvě bronzové medaile (ve šplhu a na kruzích) dosáhl Ladislav Vácha. Na následující olympiádě v Amsterdamu zazářilo v roce 1928 duo sokolských gymnastů Ladislav Vácha a Emanuel Löffler. Výsledkem bylo Váchovo zlato na bradlech a stříbro na kruzích a Löfflerovo stříbro v přeskoku a bronz na kruzích. Svoji světovou extratřidu potvrdili sokolové rovněž druhým místem v soutěži družstev. Olympijské hry, pořádané v roce 1936 v Berlíně, se staly okázalou demonstrací síly nacistického režimu. Soubor reprezentantů dvou velkých tělocvičných systémů, sokolského a turnerského, přinesl jeden z vrcholů her v podobě sestavy Aloise Hudce na kruzích, která vešla do dějin olympijských her. Na olympiádě se poprvé objevil také gymnastický závod družstev žen. Sokolský tým se umístil druhý za německými gymnastkami.

1. Sestava Aloise Hudce na kruzích zaujala i německou dokumentaristku Leni Riefenstahlovou, která jeho vítězství vzdala hold v dokumentu Olympia
2. Nástup sokolského gymnastického družstva na olympijském stadionu
3. Emanuel Löffler při cvičení na koni našíř
4. První československý olympijský vítěz Bedřich Šupčík
5. Ladislav Vácha v Tyršově domě
6. Odjezd družstva československých gymnastek do Berlína v roce 1936
7. Medailisté z Berlínské olympiády Vlasta Děkanová a Alois Hudec
8. Mistr světa z roku 1938 Jan Gajdoš při cvičení na hrazdě

Sokol Gymnasts at the International Scene

Gymnastics was the most successful Sokol sport, with Sokol gymnasts representing the world elite in the interwar period. The Olympics were the most prestigious international competition. The Paris 1924 Olympics brought historical success to Czechoslovak sport and Sokol as well. Bedřich Šupčík won the rope climbing competition and received the first gold medal for Czechoslovakia. And that was not the only medal. Šupčík also won third place in all-around; Robert Pražák won three silver medals (all-around, rings and bars), and Ladislav Vácha won two bronze medals (climbing and rings). A duo of Sokol gymnasts, Ladislav Vácha and Emanuel Löffler, starred at the next Olympic Games in Amsterdam in 1928. Vácha won gold in bars and silver in rings, and Löffler silver in vault and bronze in rings. The Sokols also confirmed their world class with second position in the team competition. The 1936 Olympics in Berlin turned into a pompous demonstration of Nazi regime power. The fight between the representatives of the two large athletic systems, Sokol and Turner, brought about one of the highlights of the games in the form of the ring set by Alois Hudec that entered the history of the Olympic Games. It was also the first female competition in gymnastics. The Sokol team was second after the German gymnasts.

1. Alois Hudec's set also caught the attention of the German documentarist, Leni Riefenstahl, who honoured his victory in the Olympia document
2. Formation of the Sokol gymnastic team at the Olympic Stadium
3. Emanuel Löffler while performing on the horse
4. Bedřich Šupčík, the first Czechoslovak Olympic winner
5. Ladislav Vácha at Tyrš's House
6. Departure of the Czechoslovak female gymnasts to Berlin in 1936
7. Medal winners from the Berlin Olympics, Vlasta Děkanová and Alois Hudec
8. Jan Gajdoš, the World Champion of 1938, performing on the horizontal bar



1.		
2.	3.	
4.	5.	6.
7.		8.