

tisková zpráva k akci

## BIOGRAF S AGITKOU

**PRAHA, 21.11.2011 - Tematická přehlídka „Biograf s agitkou“ přiblíží širší veřejnosti specifické období filmové historie, éru tzv. filmových agitek, které byly natáčeny převážně v 50. letech 20. století v socialistických kinematografiích středovýchodní Evropy. Jako užší téma byla zvolena problematika kolektivizace zemědělství, která probíhala ve většině států tehdejšího sovětského bloku. Filmová přehlídka bude doplněna výstavou a odborným sympoziem. Akce se koná od 5. do 9. prosince 2011.**

Na přehlídce budou promítány filmy české, slovenské, maďarské a rumunské provenience. Českou tvorbu reprezentuje hraný film „Žízeň“ z roku 1949, a slovenskou tvorbu snímek „Kozie mlieko“ z roku 1950. Promítnut bude i maďarský film „Píď země“ z roku 1948, rumunský film „Mitra Cocor“ z roku 1952 a další snímky. Před vybranými hranými filmy budou uvedeny krátké dobové dokumenty. Všem projekcím předchází odborný úvod. Promítat se bude na různých místech v Praze: v archivním kině Ponrepo, v Rumunském kulturním institutu a v Maďarském kulturním centru.

Součástí akce bude odborné sympozium k tématu „Film a stalinismus“, které proběhne v Ústavu pro studium totalitních režimů. Většina z referátů symposia bude obsažena ve stejnojmenné publikaci, jež vyjde ke konci roku 2012.

Přehlídka „Biograf s agitkou“ bude doplněna výstavou Kolektivizace v obrazech, na které návštěvníci zhlédnou propagandistické a filmové plakáty, fotografie a dobové karikatury. Výstava instalovaná v Rumunském kulturním institutu a připravená ve spolupráci s Národním zemědělským muzeem bude prezentovat část tehdejší československé, maďarské a rumunské obrazové produkce.

Kolektivizace venkova byla jedním z nejdůležitějších procesů poválečné proměny společnosti v Československu a v dalších východoevropských zemích. Komunistická propaganda tomuto procesu věnovala náležitou pozornost a podporovala jeho prosazení nejen formou natáčení tematicky spřízněných filmů, ale i dalšími způsoby dobové propagandy. Cílem přehlídky „Biograf s agitkou“ je připomenout zejména mladším divákům toto období a tím přispět k širšímu povědomí o procesu kolektivistické transformace části evropské společnosti po druhé světové válce. Cílem akce je také představit metody kolektivní politické manipulace prostřednictvím oficiální filmové produkce.

Podrobný program akce a další propagační materiály naleznete v příložených souborech a na webové stránce: <http://www.ustrcr.cz/cs/biograf-s-agitkou>

Kontaktní údaje na koordinátory akce:

**Petr Slinták (ÚSTR)**

e-mail: [petr.slintak@ustrcr.cz](mailto:petr.slintak@ustrcr.cz)

tel.: 00420 776 687 800

**Dan Mircea Duta (RKI)**

e-mail: [mdan\\_duta@yahoo.com](mailto:mdan_duta@yahoo.com)

tel.: 00420 723 222 896

**Tomáš Hála (NFA)**

e-mail: [tomas.hala@nfa.cz](mailto:tomas.hala@nfa.cz)

tel.: 00420 723 200 334



Spolupracující instituce:

Ústav pro studium totalitních režimů ([www.ustrcr.cz](http://www.ustrcr.cz))

Rumunský kulturní institut v Praze ([www.icr.ro/praha](http://www.icr.ro/praha))

Národní zemědělské muzeum ([www.nzm.cz](http://www.nzm.cz))

Národní filmový archiv ([www.nfa.cz](http://www.nfa.cz))

Slovenský filmový ústav ([www.sfu.sk](http://www.sfu.sk))

Rumunský filmový archiv ([www.cncinema.abt.ro](http://www.cncinema.abt.ro))

Maďarské kulturní centrum v Praze ([www.magyarintezet.hu](http://www.magyarintezet.hu))