

Výstava „Souhlasím s Prohlášením Charty 77 z 1. 1. 1977“

- Podpisy prvních signatářů Charty 77

PETR KOURA

Odbor archiv bezpečnostních složek ve spolupráci s Filozofickou fakultou Univerzity Karlovy, Libri prohibiti a Českou tiskovou kancelářkou připravil k 30. výročí vzniku Charty 77 výstavu nazvanou „Souhlasím s Prohlášením Charty 77 z 1. 1. 1977“ - Podpisy prvních signatářů Charty 77. Její základ tvoří kopie všech 241 podpisů prvních zveřejněných signatářů tohoto významného dokumentu. Podpisové lístky zabavila Státní bezpečnost 6. ledna 1977 u Václava Havla, Pavla Landovského a Ludvíka Vaculíka, kteří se tehdy snažili předat *Prohlášení Charty 77* parlamentu a federální vládě. Měly být použity jako jeden z důkazů při vyšetřování signatářů Charty 77 - byly proto uloženy do vyšetřovacího spisu, který je dnes zachován v Archivu bezpečnostních složek. Jedná se nejen o autentické dokumenty k významné historické události, ale současně i o unikátní sbírku autografů - najdeme zde například podpisy nositele Nobelovy ceny za literaturu Jaroslava Seiferta, básníka a výtvarníka Jiřího Koláře, filozofa Jana Patočky, prezidenta Václava Havla, zpěvačky Marty Kubišové, filmového režiséra Pavla Juráčka, teologa Josefa Zvěřiny a řady dalších významných osobností. Organizátoři výstavy doplnili tuto jedinečnou sbírku podpisů ještě zhruba 210 fotografiemi prvních signatářů *Prohlášení Charty 77*, čímž vznikl jedinečný celek, představující podpisy a tváře takřka všech účastníků této historické události. Na jedné ploše je zde možno vidět, jak různorodé společenství Charta 77 představovala - vedle reformních komunistů nebo bývalých politických vězňů z 50. let jsou zde například bývalí důstojníci komunistické tajné policie či undergroundoví hudebníci a nonkonformní umělci. Jsou zde představitelé politické, umělecké či vědecké elity, ale též lidé, jejichž jména dnes již upadla v zapomnění. I ty chtěla výstava připomenout - za každým podpisem se skrývá jedinečný lidský osud.



Výstavu zahájil 20. března 2007 na Filozofické fakultě UK rektor Univerzity Karlovy prof. RNDr. Václav Hampl, DrSc. Na vernisáži dále vystoupili ministr kultury Mgr. Václav Jehlička, děkan FF UK PhDr. Michal Stehlík, Ph.D., bývalá mluvčí Charty 77 Dana Němcová, ředitel OABS PhDr. Pavel Žáček, Ph.D., a autor výstavy PhDr. Petr Blažek. Zdroj: FF UK/Tomáš Vrba



Záhlaví úvodního panelu výstavy tvořilo písemné vyjádření souhlasu s prohlášením Charty 77, napsané profesorem Janem Patočkou.

Součástí výstavy jsou také faksimile 120 převážně doposud nepublikovaných archivních dokumentů, které z různých úhlů přibližují vznik Charty 77 a následnou kampaň proti jejím signatářům. Vystavené dokumenty a fotografie pocházejí z mnoha státních

a soukromých archivů. Je zde možné vidět jak samizdatem šířené texty, tak fotografie a plánky ze sledování disidentů tajnou policií či unikátní dokumenty z osobního archivu Gustáva Husáka, ve kterém se dochovaly například originály dopisů prof. Jana Patočky z ledna 1977. Výstavu doplňují dva panely se jmény všech signatářů Charty 77, kteří byli do konce roku 1989 zveřejněni.

Návštěvníci měli možnost prohlédnout si výstavu v průběhu března a dubna v hlavní budově Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze. V červnu se přesunula do polské Vratislavi, kde byla umístěna v galerii Polsko-československé solidarity. V srpnu putovala zpět do ČR, konkrétně do bývalého kostela Zvěstování Panny Marie v Chebu. Zde se prohlídka výstavy stala mimo jiné součástí programu XV. letní akademické školy, kterou pořádá nadace Evropské Comenium. V současné době se jedná o její instalaci v dalších městech.

Autor výstavy, historik Petr Blažek, připravil rovněž edici dokumentů, vztahující se ke kampani proti signatářům Charty 77, nazvanou *Tentokrát to bouchne!*



Výstava byla též krátce umístěna v bývalém kostele Zvěstování Panny Marie v Chebu.

Foto: Petr Blažek